

Terre & Déco

Peindre et décorer au naturel

DONNÉES TECHNIQUES

Peinture à la CASÉINE

Peinture décorative intérieure, pour murs et plafonds à l'intérieur. Véritable peinture traditionnelle, cette peinture à la caséine offre une très bonne résistance et une excellente perméabilité à la vapeur d'eau. Sans odeur, blanche et d'un très bel aspect mat velouté, elle est particulièrement adaptée aux finitions décoratives à l'ancienne. Sans solvant, sans conservateur ni dioxyde de titane.



Edition Août 2010

Les renseignements donnés par la présente fiche technique ont pour objet d'informer notre clientèle des caractéristiques et propriétés de nos produits. Ces informations sont données de bonne foi et à titre indicatif. Il appartiendra à l'applicateur d'établir un descriptif précis de la nature et de l'état du fond ainsi que de respecter le processus de mis en oeuvre, les normes et DTU en vigueur. L'évolution technique étant constante, veuillez vérifier avant toute mise en oeuvre que la présente fiche technique n'a pas été modifiée par une édition plus récente.

1. Propriétés

Peinture en poudre. Dilution à l'eau. Sans solvant. Sans COV. Sans formaldéhyde. Sans conservateur. Sans blanc de titane. Intérieur. Pratiquement sans odeur. Blanche. Aspect mat profond. Lavable. Très bon pouvoir couvrant. Microporeuse, permet au support de continuer à respirer. Excellent primaire pour glacis et patines décoratives murales.

2. Supports

Enduits et crépis minéraux, plâtre, plaques de plâtre, Fermacell®, béton, toile de verre, papier ingrain, papier à peindre, enduits fibreux, bois et dérivés, textiles muraux, ancienne peinture à l'eau. Le support doit être absorbant, propre, sec, dépoussiéré et exempt de taches de graisse (si nécessaire nettoyer avec le Diluant Terre & Déco®). Remarque : de légères traces de cristallisation peuvent apparaître exceptionnellement sur des supports contenant du gypse. Procéder à un essai préalable.

3. Préparation du support

Éliminer les anciennes peintures solubles à l'eau (peinture à la chaux ou à la colle). Éliminer tous restes de peinture présentant des problèmes d'adhérence au support. Les laques et autres peintures à l'huile, en raison de leur caractère lisse et non absorbant, doivent être poncées et soigneusement dépoussiérées.

4. Préparation du produit

La Peinture à la Caséine Terre & Déco® se dissout facilement dans l'eau sans former de grumeaux. Après avoir mis la quantité d'eau nécessaire dans un récipient (environ 0,7 l d'eau pour 1 kg de poudre) ainsi que les Pigments préparés s'il y a lieu (peinture à la caséine teintée), verser petit à petit la Peinture à la Caséine en poudre en remuant constamment. Tout en continuant à mélanger, ajouter 0,1 à 0,2 litres d'eau jusqu'à obtention de la consistance requise (consistance crémeuse mais encore légèrement fluide voisine d'une peinture dispersion). Laisser reposer le mélange environ 30 minutes avant l'emploi. La peinture ainsi obtenue continue à s'épaissir légèrement durant environ 24 heures. Pour maintenir la bonne consistance, veiller à ajouter un peu d'eau de temps à autre si nécessaire.

5. Application

Bien mélanger avant emploi. Température d'application : 8°C à 30°C. Appliquer une à deux couches de Peinture à la Caséine au rouleau, pinceau, pistolet, éponge, brosse ou gant à peindre. Sur support particulièrement absorbant (enduits neufs, pierre calcaire...) saturer le support avec plusieurs couches fortement diluées puis appliquer une couche de finition. Sur support farinant, appliquer au préalable une couche de Sous-couche au Silicate Terre & Déco®. La Peinture à la Caséine Terre & Déco® est particulièrement recommandée comme primaire pour glacis et patines

murales décoratives. Respecter le temps de séchage entre les couches. Remarques : le pouvoir couvrant de la peinture caséine non teintée, n'est visible qu'après séchage.

6. Teintes

La Peinture à la Caséine Terre & Déco® peut être teintée avec la collection de Pigments Minéraux non-toxiques Terre & Déco®. Avant de mélanger soigneusement les Pigments à la Peinture à la Caséine, les faire tremper quelques minutes dans de l'eau en remuant soigneusement. Remarque : pour les teintes très intenses (bleu et violet ultramarine, oxyde rouge...), l'application doit être particulièrement soignée et régulière.

7. Matériel d'application

Rouleau à poils mi-longs 12-14mm, pinceau, pistolet airless, gant à peindre, éponge, brosse...

8. Dilution

Dilution à l'eau.

9. Nettoyage des outils

Nettoyer les outils à l'eau savonneuse immédiatement après utilisation.

10. Temps de séchage

Environ 20 à 24 heures selon la température et les conditions climatiques.

11. Rendement par couche

Minimum 9 m² par kg de peinture.

12. Conditionnement

1kg - 4kg - 18kg

13. Conservation

Minimum 3 ans, à partir de la date de fabrication, en emballage d'origine non ouvert, dans un endroit frais et sec, à l'abri du gel et de l'humidité. Remarque : une fois préparée, la peinture caséine doit être utilisée rapidement.

14. COV, HAV et CMR

Directive 2004/42/CE cat. Aa phase aqueuse : 30 g/l.

Ecolabel européen : 15 g/l.

Ce produit ne contient pas de COV*.

Ce produit ne contient pas de HAV*

Ce produit ne contient pas de CMR*

15. Composition

Chaux, caséine, carbonate de calcium, craie, talc exempt d'amiante, gomme de xanthan, cellulose.

16. Précaution d'emploi

Bien que fabriquée avec des composants écologique et non-toxiques, tenir hors de portée des enfants et ne pas déverser dans les canalisations d'évacuation. En raison de la présence de chaux, protéger les yeux et la peau.

* HAV : Hydrocarbures aromatiques volatils.

* CMR : Substances Cancérigènes, Mutagènes et Reprotoxiques.

* Conformité Ecolabel Européen, Label HQE (Haute Qualité Environnementale).